

Arnd René Nebas

* 1961 in München

Malerei, Grafik, Bildhauerei, Fotografie, Multimedia, Musik
arbeitet in variationsreichen Serien und Weltbild-Werkzyklen



Vita

1984 - 1990 Studium an der Akademie der Bildenden Künste, München;
Professor Robin Page / Bluebeard: Meisterschüler, Diplom
Professor Daniel Spoerri, „Accademia Amiata“, Italien
Professor Jörg Immendorf, „Café Deutschland“
2008 - 2009 Studium 3D-Design, Qantm / SAE, München



Ausstellungen und Projekte

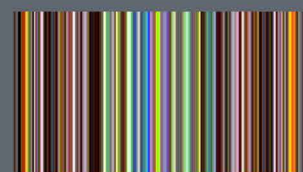
1986 - 1997 Jährliche Atelieraussstellungen in München
Fabrik Bereiter Anger 15 GmbH; Halle 507, Hansstraße 35;
Ateliergemeinschaft Gabrielenstraße 10; München
2001 - 2004 ARTELIER, Buchloe



1986 „Café Deutschland“ Theaterfestival München, J. Immendorf + A.R. Penk
„All Stars“, Galerie der Bildenden Künstler, Lothringer 13, München
1986 - 1989 Rock'n Art-Projekt „Go Zoon“, Artwork, Performances, Gigs
1988 „Kunst 88“, Haus der Kunst, München
„Balloon Company - United Artists“, Ufa, Kulturhauptstadt Berlin
„Balloon Company - United Artists“, Artchurch, Amsterdam, NI
René Nebas Kulturzentrum Gasteig, München E
1989 „Accademia Amiata“, Ausstellungsprojekt, Daniel Spoerri, Arcidosso, I
„Internationale Präsentation zeitgenössischer Kunst“, Messe Stuttgart
1990 Galerie U5, München
1991 Deutsche Aerospace, München
Städtische Galerie Lothringer 13, München
1992 „Jeune Peinture“, Grand Palais, Paris
Rene Nebas Galerie Decus, Nürnberg E
„Jeune Peinture“ Ministère de Culture, Paris
1992 - 1994 Wanderausstellung „Jeune Peinture“ in Seoul, Korea;
Hong Kong, China; Malmö, Schweden; Budapest, Ungarn;
Florenz, Italien; Marrakesch, Marokko, Buenos Aires, Argentinien
1993 „Jeune Peinture“, Grand Palais, Paris
1994 „Künstler der Galerie“ Kunsthandel & Edition Fischer, Berlin



- 1996 „Künstler der Galerie“ Kunsthandel & Edition Fischer, Berlin
Galeria Poltera, Lugano, Schweiz
- 1997 - 1999 Projekt „Weltbild I“,
seit 2000 im Besitz der Collection d'art, Nestlé, Schweiz
- 1998 „100 Masques“, L'espace en couleur, Spiral Garden, Tokio, Japan
- 1998 - 2001 Entwurf- & Bauprojekt Kunsthaus „ARTELIER“, Buchloe
- 2000 - 2001 Touchscreen-Dokumentation „Weltbild I“, Nestec AG, Schweiz
- 2001 Eröffnungsausstellung im ARTELIER, Buchloe
Gründung der „Akademie der Sinne“, Kunstschule im ARTELIER
„Künstler der Galerie“ Galerie Art & B, München
- 2002 „Retrospektive Werkschau“ ARTELIER, Buchloe E
- 2002 Start Weltbild-Projekt II, „der Panoptische Nexus“ / „Alles mit Allem“
- 2006 „Ballkünstler“, Galerie Richter & Masset“, München
- seit 2007 Rock'n Art-Projekt „Tharrox“, Komposition, Artwork, Gigs
- 2008 „der Panoptische Nexus“, Schloß Mochental Galerie Schrade, Ehingen E
- 2009 Art Karlsruhe, Mariposa-Projekt, Galerie Artlantis, Karlsruhe
- 2009 - 2010 Projekt „Tripple A“, Abstract-Art-Animation
- 2011 „Welcome to Buchloe“, Raumstabenskulptur 7m, Bahnhof Buchloe
- 2012 „Jahresausstellung“ BBK Schwaben-Süd, Kempten
„Magic Water“, Fotografie, ARTELIER, Buchloe E
- 2013 Kunstwerk „Schlauchturm“, Gerätehaus FFW Buchloe
„Werkblock 13“, Kunsthalle Kempten
„Jahresausstellung“ BBK Schwaben-Süd, Residenz Kempten
Ausstellung im Kloster Roggenburg
- 2014 „Jahresausstellung“ BBK Schwaben-Süd, Residenz Kempten
„Kunstaussstellung“ Kloster Roggenburg
- 2015 „Jahresausstellung“ BBK Schwaben-Süd, Residenz Kempten
- 2015 - 2017 Projekt: „Atelier- & Expeditions-Truck“ Entwurf, Realisation
- 2016 „Jahresausstellung“ BBK Schwaben-Süd, Residenz Kempten
- 2018 „Werkblock 18“ Kunsthalle Kempten
- 2019 „Reflektarium“ U1, ganzjährig, Freudenberg-Unterführung, Kempten



Auszeichnungen und Förderungen

- 1979 Preis der Bayerischen Volksstiftung, München / Augsburg
- 1983 „Grand Prix de Peinture“, Le Lavandou, Frankreich
- 1984 Förderung der Dannerstiftung, München
- 1989 Stipendium „Accademia Amiata“, Francesco Conz, Italien

